



lycée des arènes



MÉTIERS DE L'AUDIOVISUEL

*Option "Métiers du montage
et de la postproduction"*

|||||

À travers un enseignement sur deux ans, il s'agit de former des étudiants aux fonctions de technicien monteur au travers de différentes étapes d'apprentissage telles que :

- le montage de news,
- le montage de reportage,
- le montage de documentaires,
- le montage de films institutionnels (promotion et communication d'entreprise),
- le montage de fictions,
- l'habillage, les effets spéciaux,
- l'encodage pour la mise en ligne de documents audiovisuels, pour l'enregistrement sur tous supports physiques.



lycée des arènes

Les évolutions technologiques sont centrées via les réseaux sur les échanges de fichiers informatiques, les étudiants apprennent à gérer, à administrer, un réseau audiovisuel. La formation au métier de montage et de post-production est en relation avec la veille technologique en particulier la Haute Définition qui est mis en œuvre lors des 2 années.

La formation propose des ouvertures culturelles et scientifiques nécessaires au métier de monteur.

En fonction de son potentiel et de l'expérience professionnelle acquise, le titulaire du diplôme pourra évoluer vers les fonctions de réalisateur via des formations supérieures.

Downloaded from <http://ajph.org/> on November 10, 2015

Grille horaire	1 ^{ère} année			2 ^{ème} année		
	cours	TD	TP	cours	TD	TP
Culture Audiovisuelle et Artistique	6	2	-	6	2	-
Anglais	1,5	-	-	1,5	-	-
Sciences physiques	2	2	-	2	2	-
Économie et gestion	1,5	-	-	1,5	-	-
Technologie des équipements et des supports	1	-	4	1	-	4
Technique et Mise en Œuvre - Installation des moyens et des outils. - Liaisons - transferts - réseaux. - Montage des images et des sons. - Habillage et effets visuels : apports esthétiques, plastiques, rythmiques, traitements graphiques, retouches d'images, animation 2D, 3D. - Postproduction, mastering, finition.	-	-	11	-	-	11
Total	31 h			31 h		

► Stage obligatoire en entreprise (8 semaines à l'issue de la première année)

➤ PROFIL

- Créativité, sensibilité technologique, contribution au fonctionnement et à la culture d'entreprise, capacité à communiquer, à développer une argumentation, à convaincre.
- Son activité professionnelle fait interagir : des méthodes opératoires, des démarches créatives, des connaissances technologiques spécifiques, la maîtrise des langages filmiques, des outils et logiciels spécialisés, une culture visuelle et sonore, ainsi que l'aptitude à communiquer et à travailler en équipe.



➤ MÉTIERS ET DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

- monteur audiovisuel
- assistant monteur : documentaire et long métrage, séries...
- technicien de post production : compositing (after effect)
- technicien monteur sur des directs (sport ou événementiel...)



➤ POURSUITES D'ÉTUDES

▪ à l'Université :

➤ Licence professionnelle

- techniques du son et de l'image
- techniques et pratiques artistiques du montage
- ...

➤ Cycle Licence-Master-Doctorat

- Licence Arts - parcours audiovisuel (ENSAV - École Nationale Supérieure d'Audio-visuel) à Toulouse
- Licence de Cinéma (Paris 1 - Sorbonne)

▪ ou préparer un diplôme d'école :

- École Nationale Supérieure Louis Lumière (Paris)
- L'ENSATT (École Nationale Supérieure des Arts et techniques du Théâtre - Lyon)
- La FEMIS (École Nationale Supérieure des métiers de l'image et du son - Paris)

➤ ADMISSION

Formations recommandées :

- ✓ Tous les baccalauréats avec des spécialités en arts et sciences.
Un profil équilibré est fortement apprécié

■ Pour s'inscrire dans l'enseignement supérieur :



Parcoursup est la plateforme nationale d'admission en première année des formations de l'enseignement supérieur.

Cette plateforme permet aux lycéens, apprentis ou étudiants en réorientation qui souhaitent entrer dans l'enseignement supérieur à la rentrée 2023, de se préinscrire, de déposer leurs vœux de poursuite d'études et de répondre aux propositions d'admission des établissements dispensant des formations de l'enseignement supérieur.

➤ ÉTABLISSEMENT DE FORMATION

Établissement	Ville		
Lycée des Arènes	Toulouse	Place Émile Male, BP 73003	05 62 13 10 00

<https://arenes.mon-ent-occitanie.fr/>

0312267W@ac-toulouse.fr



lycée des arènes